



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Xalapa-Enríquez, a 3 de mayo de 2004
Oficio número 076/2004

**H. QUINCUAGÉSIMA NOVENA LEGISLATURA
DEL CONGRESO DEL ESTADO DE VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
P R E S E N T E**

MIGUEL ALEMÁN VELAZCO, Gobernador del Estado Libre y Soberano de Veracruz de Ignacio de la Llave, con fundamento en lo dispuesto por el artículo 34, fracción III, de la Constitución Política Local, me permito someter a la consideración de esa Representación Popular, la presente **Iniciativa de Ley de Patrimonio Cultural del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave**, al tenor de la siguiente:

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La cultura es una vivencia personal y colectiva que incluye todo aquello que caracteriza la manera de ser y pertenecer, de vivir y actuar de un pueblo, cuya expresión se realiza principalmente en su lengua, sus tradiciones y su patrimonio científico, cívico, artístico e histórico.

Para los veracruzanos, la cultura de un pueblo es la base de su identidad y por tanto de su unidad; en ella, encuentran sustento la historia y la vida social y política, local, regional y nacional; a través de la cultura, los grupos sociales expresan y reafirman sus experiencias, aspiraciones, principios y valores.

El Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave posee una riqueza cultural a lo largo y ancho de su territorio, donde se encuentran las más variadas manifestaciones de la cultura antigua de nuestros pueblos, así como los más atractivos e importantes vestigios arqueológicos, artísticos, antropológicos, etnológicos, paleontológicos y de grupos étnicos que en la actualidad han venido conservando sus tradiciones culturales heredadas de generación en generación.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Ese es el patrimonio cultural de Veracruz, un patrimonio constituido por todo aquello que nos remite a nuestra identidad propia como individuo y como pueblo. Un patrimonio cultural y natural que se convierte en recurso invaluable para el desarrollo local. Un patrimonio que requiere una protección especial por y para los veracruzanos.

Esta Iniciativa de Ley del Patrimonio Cultural constituye la regulación oportuna, que en ejercicio de la autonomía constitucional que nos caracteriza y en abierto reconocimiento a nuestra conformación federalista, integra una protección especial a la riqueza cultural de los veracruzanos, sin menoscabo de que en vía de colaboración y concurrencia, las autoridades federales puedan continuar ejerciendo sus facultades legales en el territorio de nuestra Entidad.

La Iniciativa de Ley que se somete a su amable consideración, busca convertirse en el marco regulatorio del patrimonio cultural del Estado, en el entendido de que en éste quedan incluidos los bienes tangibles e intangibles, así como todas las manifestaciones culturales del quehacer humano y se establecen las bases para la identificación, registro, investigación, restauración, protección, fomento, uso, mejoramiento y difusión del patrimonio cultural de los Veracruzanos. Es, en otras palabras, un amplio proyecto que incorpora a toda la diversidad cultural de la Entidad y propicia la necesidad imperiosa de impulsar su desarrollo.

Por lo anteriormente expuesto, me permito someter por su conducto a la consideración del H. Congreso del Estado, la siguiente Iniciativa de:

LEY DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

CAPÍTULO I DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1. Las disposiciones de esta Ley son de orden público, interés social y observancia general y tienen por objeto la identificación, registro, investigación, restauración, protección, conservación, fomento, uso, mejoramiento y difusión de los bienes que integran el patrimonio cultural del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Artículo 2. Será considerado patrimonio cultural del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave, toda expresión de la actividad humana y del entorno natural que para los habitantes de la Entidad, por su significado y valor, tenga importancia intelectual, científica, tecnológica, histórica, literaria, artística, arqueológica, antropológica, paleontológica, etnológica, arquitectónica y urbana.

Artículo 3. El patrimonio cultural del Estado estará integrado por:

- I. El patrimonio cultural tangible;
- II. El patrimonio cultural intangible;
- III. Las lenguas del Estado;
- IV. La toponimia oficial del Estado; y
- V. Los archivos históricos de los poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial.

Artículo 4. Las autoridades señaladas en el artículo 8 de esta Ley, en el ámbito de las competencias que les confiere este ordenamiento y su Reglamento, atenderán el patrimonio cultural a través de las acciones siguientes:

- I. El fomento a la investigación, identificación y difusión de los bienes y valores que integran el patrimonio cultural del Estado, con la participación de instituciones educativas, asociaciones de creadores y artistas, organismos sociales y sociedad civil;
- II. El conocimiento, inventario, clasificación, catálogo, registro, restauración, conservación y difusión de los elementos o valores del patrimonio cultural del Estado;
- III. La coordinación y colaboración en materia de preservación, restauración y conservación de los bienes considerados patrimonio cultural, donde concurren facultades federales, estatales y municipales, a través de estudios de inventario, catalogación, registro, delimitación y determinación de las áreas de protección que sean concurrentes;
- IV. El fomento y coordinación de actividades en materia de conservación, preservación, restauración y mejoramiento de los bienes tangibles e intangibles adscritos al patrimonio cultural del Estado, y en general, de los que alienten y den impulso a las expresiones culturales de los veracruzanos;



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

- V. El establecimiento de los medios de protección que permitan su conservación, así como la capacitación del personal y la determinación de instancias cuya competencia e interés en la materia, permitan una revaloración del patrimonio cultural por su sentido de utilidad pública, mejoramiento social y desarrollo para el Estado; y
- VI. El establecimiento de programas y demás acciones institucionales que tiendan al cumplimiento del objeto de esta Ley.

Artículo 5. Para los efectos del presente ordenamiento, se entenderá por:

- I. **Estado:** El Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave;
- II. **Ejecutivo:** El Poder Ejecutivo del Estado;
- III. **Secretaría:** La Secretaría de Educación y Cultura;
- IV. **IVEC:** El Instituto Veracruzano de la Cultura;
- V. **Consejo Estatal:** El Consejo Estatal del Patrimonio Cultural;
- VI. **Ley:** La presente Ley de Patrimonio Cultural del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave;
- VII. **Archivos Históricos:** Los que se constituyan con documentos cuyo contenido es de gran trascendencia para la Entidad y digno de memoria, debiendo por tanto hacer permanente su conservación. Estos documentos deberán tener una antigüedad mínima de treinta años;
- VIII. **Comunidad:** El establecimiento de un conglomerado demográfico, con el conjunto de sus sistemas de convivencia, en una área físicamente localizada, considerando dentro de la misma los elementos naturales y las obras materiales que lo integran;
- IX. **Inmuebles:** Las formaciones naturales utilizadas y las edificaciones creadas para cobijar o permitir el desarrollo de cualquier actividad humana, que se encuentre vinculada a la historia social, política, étnica, económica, artística o religiosa del Estado, siempre que tengan más de cincuenta años, así como aquellas relacionadas con la vida de un personaje relevante de la historia de la Entidad;
- X. **Muebles:** Los objetos asociados con un entorno natural, paleontológico, arqueológico, histórico, etnológico, artístico, literario, de tecnología



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

tradicional o aquellos vinculados un lugar específico y un tiempo determinados, que sean de importancia para el Estado;

- XI. **Patrimonio Cultural Intangible:** El conjunto de representaciones y visiones culturales, conocimientos, tradiciones, usos, costumbres, formas de expresión simbólica, sistema de significados y las lenguas del Estado de Veracruz, lo que en su conjunto constituye la base primigenia de las manifestaciones materiales de tradición popular y étnica;
- XII. **Patrimonio Cultural Tangible:** El conjunto de bienes muebles e inmuebles, obras literarias y artísticas, espacios naturales y urbanos, así como los elementos que los conforman como objetos, estructuras arquitectónicas, flora, fauna y formaciones naturales en sus diferentes momentos: paleontológicos, arqueológicos, artísticos e históricos; y
- XIII. **Zonas Protegidas:** Los espacios geográficos unificados que contengan inmuebles, sitios o elementos naturales con significado histórico y/o artístico, cuya conservación sea de interés para los habitantes del Estado.

Artículo 6. Las disposiciones de esta Ley no son aplicables en lo relativo a la conservación de vestigios, restos fósiles, monumentos arqueológicos, artísticos e históricos, siempre que su conservación sea de interés nacional, en términos de lo establecido en el artículo 73, fracción XXV, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

En cuanto a las acciones de identificación, registro, investigación, restauración, protección, fomento, uso, mejoramiento y difusión de los bienes integrantes del patrimonio cultural del Estado, éstas se entenderán como facultades propias del Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; sin perjuicio de que, por disposición legal, deba concurrir con el Gobierno Federal en la conservación del patrimonio nacional, a través de la celebración de los convenios respectivos.

Artículo 7. Las acciones necesarias para la adecuada protección del patrimonio cultural, se apegarán a lo establecido en la presente Ley y su Reglamento, sin perjuicio de lo que disponga la legislación de la materia.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

CAPÍTULO II

DE LAS AUTORIDADES Y ORGANISMOS DE APOYO

Artículo 8. Son autoridades para la aplicación de esta Ley:

- I. El Gobernador del Estado;
- II. El Secretario de Educación y Cultura;
- III. El Director del Instituto Veracruzano de la Cultura; y
- IV. El Consejo Estatal del Patrimonio Cultural.

Artículo 9. Serán organismos de apoyo para la aplicación del presente ordenamiento:

- I. Los municipios del Estado;
- II. Las autoridades y gobiernos tradicionales de los pueblos indígenas del Estado;
- III. La Academia Veracruzana de las Lenguas Indígenas;
- IV. Los colegios, las asociaciones de profesionistas y los especialistas independientes a los que las disposiciones jurídicas les den ese carácter, previo registro ante la Secretaría;
- V. La Universidad Veracruzana y demás instituciones de educación superior e investigación en el Estado;
- VI. El Consejo Veracruzano de Arte Popular; y
- VII. Los organismos, asociaciones civiles que tengan como fin o interés la promoción de la cultura, que estén constituidos legalmente y registrados debidamente ante el IVEC.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

SECCIÓN PRIMERA DEL EJECUTIVO

Artículo 10. Corresponde al Titular del Poder Ejecutivo, a través de la Secretaría, la identificación, registro, investigación, restauración, protección, conservación, fomento, mejoramiento, uso y difusión del patrimonio cultural del Estado.

Artículo 11. El Gobernador del Estado tendrá las siguientes atribuciones:

- I. Formular las políticas en materia de patrimonio cultural del Estado;
- II. Administrar los bienes de propiedad estatal integrados al patrimonio cultural del Estado, de acuerdo a la normatividad aplicable en la materia;
- III. Ejercer las atribuciones establecidas en la presente Ley, que en materia de desarrollo urbano le correspondan, conforme a la legislación de la materia, a efecto de conservar cualesquiera de los bienes comprendidos en las fracciones VII, IX, XI, XII y XIII del artículo 5 de este ordenamiento;
- IV. Expedir, publicar y en su caso revocar las declaratorias de los bienes que constituyan el patrimonio cultural;
- V. Las demás que le confiera la presente Ley, su Reglamento y normatividad aplicable en la materia.

SECCIÓN SEGUNDA DE LA SECRETARÍA

Artículo 12. Son atribuciones del Secretario de Educación y Cultura, las siguientes:

- I. Establecer las políticas, estrategias y acciones en materia de patrimonio cultural del Estado;
- II. Representar al Gobierno del Estado ante organismos del sector público, social y privado, en materia de patrimonio cultural;
- III. Impulsar, posibilitar, promocionar, difundir, fortalecer y fomentar el desarrollo cultural en el Estado;



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

- IV. Presentar al Gobernador del Estado, en nombre del Consejo Estatal, los proyectos de declaratoria de los bienes que deban constituir el patrimonio cultural;
- V. Proveer la integración del Consejo Estatal;
- VI. Proponer al Consejo Estatal los proyectos y programas necesarios para la atención del patrimonio cultural del Estado;
- VII. Celebrar, en los términos de la legislación aplicable, los acuerdos y convenios que en materia de patrimonio cultural se requieran;
- VIII. Elaborar el Programa de Conservación del patrimonio cultural del Estado;
- IX. Custodiar los bienes culturales respecto de los que la autoridad haya decretado su aseguramiento temporal, en tanto se determina la identidad de los propietarios o poseedores, a quienes deberán ser restituidos;
- X. Desarrollar acciones para posibilitar, promover, fomentar, difundir, fortalecer e impulsar los derechos culturales de los veracruzanos;
- XI. Gestionar ante organismos nacionales e internacionales, públicos o privados, recursos para financiar los programas y proyectos en materia de patrimonio cultural;
- XII. Elaborar y proponer al Ejecutivo, el presupuesto que corresponda al rubro del patrimonio cultural;
- XIII. Establecer e instaurar los programas de capacitación e investigación sobre el patrimonio cultural;
- XIV. Elaborar y difundir el Atlas Cultural que contenga la descripción ilustrada y detallada de las tradiciones, costumbres, alimentos y trajes típicos propios del Estado; así como de los demás bienes tangibles e intangibles que se integren al patrimonio cultural del Estado; y
- XV. Las demás que le confiera la presente Ley, su Reglamento y las que le encomiende el Gobernador del Estado.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

SECCIÓN TERCERA DEL IVEC

Artículo 13. Son atribuciones del IVEC, en materia de patrimonio cultural, las siguientes:

- I. Coadyuvar con la Secretaría en la identificación, registro, investigación, restauración, protección, conservación, fomento, mejoramiento y difusión del patrimonio cultural del Estado;
- II. Participar en la elaboración, evaluación, asesoría, seguimiento y dictamen, respecto de los análisis de impacto cultural que pudieran generarse, al elaborarse los programas, planes y proyectos de desarrollo en el Estado;
- III. Coadyuvar con la Secretaría en el desarrollo de las condiciones que permitan promover, fomentar, difundir, fortalecer e impulsar los derechos culturales de los veracruzanos;
- IV. Coadyuvar con la Secretaría, en la elaboración de los proyectos de las declaratorias de adscripción de bienes al patrimonio cultural de la Entidad, previos los procedimientos que esta Ley y su Reglamento establecen;
- V. Proponer a la Secretaría, la ejecución de proyectos de capacitación e investigación del patrimonio cultural;
- VI. Las demás que le confiera la presente Ley, su Reglamento y las que deriven de disposiciones relativas que emita el Ejecutivo o la Secretaría.

SECCIÓN CUARTA DEL CONSEJO ESTATAL

Artículo 14. El Consejo Estatal del Patrimonio Cultural es un órgano de consulta del Gobierno del Estado, en materia de patrimonio cultural.

Artículo 15. El Consejo Estatal determinará qué bienes, tangibles o intangibles, contienen los elementos y características necesarias para que sean declarados patrimonio cultural y dará seguimiento a los planes, programas y presupuestos



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

destinados al reconocimiento, protección, conservación, reutilización y uso, consolidación y difusión del patrimonio cultural del Estado.

Artículo 16. El Consejo Estatal estará integrado por:

- I. Un Presidente Honorario, que será el Gobernador del Estado;
- II. Un Presidente, que será el Secretario de Educación y Cultura;
- III. Un Secretario Ejecutivo, que será el Director General del IVEC;
- IV. Vocales:
 - a) El Secretario de Desarrollo Regional;
 - b) El Secretario Técnico de la Academia Veracruzana de las Lenguas Indígenas;
 - c) El titular del Consejo Veracruzano de Arte Popular;
 - d) Un representante del Municipio donde se encuentre el bien considerado patrimonio cultural;
 - e) Un representante de la Universidad Veracruzana;
 - f) Un representante del ámbito literario, artístico, histórico, académico o ecológico debidamente registrado o de reconocido prestigio en la Entidad, con un mínimo de 5 años de actividad;
 - g) Un representante del sector empresarial;
 - h) Una persona de destacada trayectoria en el ámbito del patrimonio cultural; y
 - i) Una persona en calidad de invitado del Presidente del Consejo.

Los cargos dentro del Consejo Estatal, serán de carácter honorífico.

El Reglamento de esta Ley proveerá la organización, funcionamiento y atribuciones del Consejo Estatal.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

CAPÍTULO III

DEL PATRIMONIO CULTURAL INTANGIBLE

Artículo 17. El patrimonio cultural intangible será documentado y protegido, mediante programas específicos de identificación, registro, investigación, restauración, protección, conservación, fomento, uso, mejoramiento y difusión.

Artículo 18. La Secretaría y el IVEC, en coordinación con los organismos de apoyo a que se refiere esta Ley, llevarán a cabo las acciones necesarias para identificar, registrar, investigar, conservar, proteger, fomentar, enriquecer y difundir el patrimonio cultural intangible del Estado.

Artículo 19. Se dará prioridad a la investigación del patrimonio cultural intangible para determinar su importancia en el ámbito histórico, literario, artístico, antropológico, etnológico, paleontológico, científico, tecnológico, lingüístico e intelectual, a efecto de identificar no sólo los conocimientos en sí mismos, sino las expresiones materiales relacionadas directamente con ellos.

Artículo 20. La protección del patrimonio cultural intangible involucra acciones generales de conservación de los espacios físicos, objetos materiales y conocimientos a través de los cuales se manifiesta, y tenderá a propiciar la conservación de las actividades económicas tradicionales que en dichos lugares se desarrollen, mediante la participación de las comunidades directamente relacionadas.

Artículo 21. Las celebraciones con arraigo e importancia comunitaria o regional, podrán ser declaradas patrimonio cultural del Estado.

El IVEC coadyuvará con la Secretaría y los organismos de apoyo, en la protección y promoción de las festividades que hayan sido declaradas, así como en la conservación de sus elementos principales, sin perjuicio de su evolución natural.

Las acciones de fomento y difusión de las festividades y tradiciones populares que se realicen, tendrán como propósito apoyar a los grupos sociales que las conservan y mantienen vigentes, pugnando por rescatar y arraigar las festividades y tradiciones ya desaparecidas, promoviendo la preservación de las fiestas y las celebraciones tradicionales.

Artículo 22. Toda lengua viva o en proceso de extinción, será protegida y rescatada a través de acciones de investigación, enseñanza, protección y difusión por la Secretaría, a través de la Academia Veracruzana de las Lenguas Indígenas, en coordinación con el IVEC, en un marco de reconocimiento a nuestra diversidad cultural.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Artículo 23. La Secretaría, a través de la Academia Veracruzana de las Lenguas Indígenas promoverá, en coordinación con el IVEC, la toponimia regional y el estudio de sus significados lingüísticos y culturales, y propiciará la ejecución de programas de investigación, promoción y protección del patrimonio cultural estatal, relacionado con los grupos étnicos.

Artículo 24. El Estado, a través de la Secretaría, previa opinión del Consejo Estatal, cuidará que los productos derivados del uso y explotación del patrimonio cultural intangible sean respetados y aplicados en beneficio de sus autores, intérpretes y productores.

Artículo 25. Toda labor de la sociedad civil, como de instituciones y personas que trabajen en los propósitos a que se refiere la presente Ley, será apoyada por las autoridades y organismos competentes, siempre que su objeto concuerde con los establecidos en este ordenamiento.

CAPÍTULO IV

DEL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE

Artículo 26. Los bienes muebles e inmuebles con declaratoria e incorporados al patrimonio cultural estatal, quedarán bajo la tutela jurídica del Estado, únicamente en lo relativo a su valor cultural, sin importar quienes sean sus propietarios o poseedores.

Artículo 27. Los propietarios, poseedores y usuarios de bienes muebles o inmuebles declarados patrimonio cultural tangible, sin perjuicio de los derechos legales que les correspondan, deberán mantenerlos en buen estado, de acuerdo a los términos que señale la presente Ley y su Reglamento.

Tendrán además, derecho de solicitar orientación y apoyo al Consejo Estatal para el cumplimiento de las obligaciones referidas.

SECCIÓN PRIMERA

DE LOS BIENES INMUEBLES

Artículo 28. En la declaratoria de los bienes inmuebles que se constituyan en patrimonio cultural del Estado deberán contemplarse las relaciones visual y



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

volumétrica, respecto a la traza y parcelación histórica, así como a su propia estructura y uso de los inmuebles culturales correspondientes.

Artículo 29. Corresponde a la Secretaría, elaborar el Plan Estatal de Desarrollo en materia de patrimonio cultural, presentándolo al Ejecutivo para su aprobación y expedición.

Artículo 30. El Plan a que se refiere el artículo anterior, deberá contener entre otros aspectos:

- I. Determinación del uso del suelo autorizado;
- II. Estudio de impactos culturales, dictamen técnico y/o diagnóstico, según corresponda;
- III. Cuidado y conservación de la imagen urbana;
- IV. Uso de la vía pública;
- V. Conservación de la vivienda en los centros históricos; y
- VI. Descripción del patrimonio cultural tangible.

Artículo 31. Todo acto traslativo de dominio sobre inmuebles afectos al patrimonio cultural del Estado, deberá constar en escritura pasada ante la fe de Notario Público, quien dará el aviso correspondiente al Registro Público de la Propiedad, en un plazo no mayor de treinta días, contados a partir del día siguiente al de la fecha de la celebración de la operación.

Quien trasmita el dominio, deberá manifestar, bajo protesta de decir verdad y basándose en la exhibición de la declaratoria correspondiente, que el bien materia de la operación es patrimonio cultural, debiendo insertar en la escritura respectiva, el texto íntegro de la Declaratoria. El adquirente se obliga a respetar la forma y el uso determinados por la declaratoria correspondiente.

SECCIÓN SEGUNDA DE LOS BIENES MUEBLES

Artículo 32. Los bienes muebles serán considerados patrimonio cultural del Estado, tanto en forma individual como colectiva. En este último caso, bastará con que la solicitud del registro indique tal carácter.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Artículo 33. No podrá declararse patrimonio cultural una obra de arte de un artista vivo sin la autorización expresa del autor y de su propietario. En el caso de que el autor hubiese fallecido, la autorización se solicitará a los herederos y al propietario, durante el plazo de protección anterior al dominio público.

Esta disposición no se aplicará a obras de arte instaladas en espacios públicos o adquiridas por las instituciones culturales o públicas del Estado, requiriéndose únicamente la autorización del autor o sus herederos, con relación a sus derechos morales, en los términos que disponga la normatividad aplicable.

CAPÍTULO V **DEL ATLAS CULTURAL**

Artículo 34. El Atlas Cultural es la integración documentada, ilustrada y detallada que contiene y describe el conjunto de bienes culturales tangibles e intangibles localizados en el Estado, así como las manifestaciones culturales que puedan ser objeto de catalogación, y que en su totalidad forman el patrimonio cultural del Estado.

Su elaboración, integración, actualización y difusión estará a cargo de la Secretaría, con el apoyo del IVEC y los organismos a que se refiere esta Ley.

Artículo 35. Las declaratorias y los demás actos jurídicos relacionados con el patrimonio cultural tangible, serán inscritos en el Registro Público de la Propiedad, previo decreto que lo ordene y que deberá publicarse en la *Gaceta Oficial* del Estado.

Artículo 36. El Registro Público de la Propiedad de la zona registral que corresponda, deberá informar el estado que guardan las inscripciones realizadas, cuando se lo requieran las autoridades que señala esta Ley.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

CAPÍTULO VI DE LA DECLARATORIA

Artículo 37. La declaratoria de un bien como patrimonio cultural del Estado, dará lugar a un tratamiento diferente en los programas de conservación, protección, investigación, catalogación, revalorización, intervención, custodia, difusión y rehabilitación.

Estos beneficios se señalarán en la declaratoria correspondiente, incluyendo la potencialidad de uso del patrimonio cultural, para lo cual se establecerán normas técnicas de intervención y conservación en aquellos inmuebles con valor patrimonial.

Artículo 38. El procedimiento para la declaratoria del patrimonio cultural del Estado, así como el dictamen técnico que previamente se elabore, se regirá por las disposiciones contenidas en el Reglamento de esta Ley.

La declaratoria se publicará, por instrucción del Ejecutivo, en la *Gaceta Oficial* del Estado.

Artículo 39. Para que un bien pueda ser adscrito al patrimonio cultural del Estado es necesario, además de cumplir con los procedimientos que señala la presente Ley y su Reglamento, que se promueva de oficio o a petición de parte.

CAPÍTULO VIII DE LA AFECTACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL EN EL ESTADO

Artículo 40. La afectación de la estructura, autenticidad ó imagen del patrimonio cultural, sólo procederá con autorización previa de autoridad competente.

Artículo 41. Los procedimientos de afectación del patrimonio cultural del Estado, que sean de competencia de la Secretaría, deberán contar previamente, con un dictamen que ésta expida, previo estudio de impacto cultural y con la opinión técnica del IVEC, cuidando que se garantice su estabilidad estructural, así como un proyecto que respete proporciones, estilos y carácter original.

La autorización de proyectos nuevos que afecten zonas protegidas, procederá si se garantiza su protección y cuidado mediante un estudio previo del impacto



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

cultural que atienda los efectos que pudieren ocasionarse a la estructura y uso de los muebles e inmuebles, así como a su relación visual y volumétrica, respecto a la traza y parcelación histórica según sea el caso.

Artículo 42. La realización de las diversas afectaciones y proyectos nuevos en inmuebles considerados patrimonio cultural y zonas protegidas, deberá ser ejecutada con el apoyo de los especialistas, cumpliendo además con los requisitos y procedimientos que señale el Reglamento de esta Ley y demás normatividad aplicable.

CAPÍTULO IX **DE LA VIGILANCIA, DELITOS Y SANCIONES**

Artículo 43. Corresponde a la Secretaría y demás autoridades a que se refiere la presente Ley, en el ámbito de sus respectivas competencias, vigilar el cumplimiento de este ordenamiento y su Reglamento.

Artículo 44. La imposición de sanciones administrativas a que se hagan acreedores las autoridades o particulares, por atentar contra el patrimonio cultural del Estado, corresponde a la Secretaría en los términos de esta Ley y su Reglamento.

Esta disposición no excluye la aplicación de las acciones y sanciones que ejerzan las demás autoridades estatales, conforme a otras disposiciones legales aplicables a los mismos actos.

Artículo 45. Toda violación que no constituya delito, será sancionada administrativamente, sin perjuicio de lo que establece el Código de Procedimientos Administrativos del Estado, mediante la:

- I. Clausura provisional o suspensión temporal de permiso o concesión;
- II. Clausura definitiva del permiso o concesión; y
- III. Orden de reparación del daño causado o la demolición.

Adicionalmente se podrá imponer multa por un monto equivalente de 200 hasta 1000 veces el salario mínimo general vigente en el Estado, a quien atente contra el patrimonio cultural Estado.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Artículo 46. A quienes cometan intencionalmente actos que destruyan o deterioren los bienes culturales que protege esta Ley, se les impondrá una multa hasta por el valor de los daños causados al bien correspondiente, sin perjuicio de las sanciones penales a las que se hagan acreedores.

Artículo 47. A quienes, de manera negligente provoquen pérdida o deterioro de los bienes culturales que protege esta Ley, se les impondrán sanciones pecuniarias, cuidando de precisar en la resolución correspondiente, los trabajos que tendría que realizar para garantizar la integridad del bien, en el caso de que éste no haya sufrido una pérdida definitiva.

Artículo 48. Las autoridades correspondientes supervisarán los trabajos a que se refiere el artículo anterior, en coordinación con el autor, realizador o poseedor de los derechos de la obra, si la sanción consistiere en la demolición de la obra no autorizada o en su reconstrucción a su forma original.

Artículo 49. Serán solidariamente responsables de violaciones a las disposiciones de esta Ley, quienes con el carácter de propietarios, poseedores, autores o herederos de un bien considerado como patrimonio cultural, se involucren culposa o dolosamente en actos contrarios a la misma.

Artículo 50. En contra de cualquier acto de autoridad derivado de la aplicación de la presente Ley, que no prevea la interposición de un medio de defensa específico, procederá el recurso de reconsideración, cuyos términos y procedimiento respectivo se establecerán en el Reglamento de este ordenamiento.

TRANSITORIOS

PRIMERO. La presente Ley entrará en vigor al día siguiente de su publicación en la *Gaceta Oficial* del Estado.

SEGUNDO. El Reglamento de esta Ley deberá expedirse en un plazo que no exceda de 180 días posteriores a la entrada en vigor del presente ordenamiento.

TERCERO. El Consejo Estatal, deberá quedar constituido dentro de los 30 días posteriores a la entrada en vigor del Reglamento de esta Ley.



GOBERNADOR DEL ESTADO
DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

Reitero a ustedes la seguridad de mi atenta y distinguida consideración.

ATENTAMENTE

SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCIÓN

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Miguel Alemán Velazco".

LIC. MIGUEL ALEMÁN VELAZCO
GOBERNADOR DEL ESTADO